

ΣΑΕΚ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ (CHEF), Α ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2025Β

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1η (3:00 - 3:45)	ΓΑΛΛΙΚΑ Ι (Θ) (ΧΑΤΖΗΛΙΑΔΗ)	ΥΓΙΕΙΝΗ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑ (Θ) (ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ)	ΤΡΟΦΟΓΝΩΣΙΑ (Θ) (ΚΑΡΑΚΑΣΗΣ)		
2η (3:55 - 4:40)	ΓΑΛΛΙΚΑ Ι (Θ) (ΧΑΤΖΗΛΙΑΔΗ)	ΥΓΙΕΙΝΗ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑ (Θ) (ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ)	ΤΡΟΦΟΓΝΩΣΙΑ (Θ) (ΚΑΡΑΚΑΣΗΣ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ Α΄(Ε) (ΑΓΟΥΡΙΔΗΣ- ΚΑΠΕΝΤΖΩΝΗ)	
3η (4:50 - 5:35)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι (Θ) (ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ Ι (Θ) (ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι (Ε) (ΑΓΟΥΡΙΔΗΣ- ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ Α΄(Ε) (ΑΓΟΥΡΙΔΗΣ- ΚΑΠΕΝΤΖΩΝΗ)	
4η (5:40 - 6:25)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι (Θ) (ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ Ι (Ε) (ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ- ΚΑΠΕΝΤΖΩΝΗ)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι (Ε) (ΑΓΟΥΡΙΔΗΣ- ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ Α΄(Ε) (ΑΓΟΥΡΙΔΗΣ- ΚΑΠΕΝΤΖΩΝΗ)	
5η (6:30- 7:15)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι (Θ) (ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ Ι (Ε) (ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ- ΚΑΠΕΝΤΖΩΝΗ)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι (Ε) (ΑΓΟΥΡΙΔΗΣ- ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ Α΄(Ε) (ΑΓΟΥΡΙΔΗΣ- ΚΑΠΕΝΤΖΩΝΗ)	
6η (7:20- 8:05)	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι (Θ) (ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ)				

ΣΑΕΚ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ - ΠΛΗΡΩΜΑ ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟΥ, Α ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2025B

ΩΡΑ (μ.μ.)	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1η (2:30-3:15)	ΑΝΑΤΟΜΙΑ (Θ) (ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ)	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ (Θ) (ΚΑΛΛΙΑΝΕΖΟΣ)	Ο ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ -ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ (Θ) (ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗ ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΑΣΘΕΝΟΥΣ (Ε) (ΛΕΒΕΝΤΗΣ - ΚΑΛΛΙΑΝΕΖΟΣ)	ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ (Θ) (ΚΟΥΡΤΗΣ)
2η (3:20-4:05)	ΑΝΑΤΟΜΙΑ (Θ) (ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ)	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ (Θ) (ΚΑΛΛΙΑΝΕΖΟΣ)	Ο ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ -ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ (Θ) (ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗ ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΑΣΘΕΝΟΥΣ (Ε) (ΛΕΒΕΝΤΗΣ - ΚΑΛΛΙΑΝΕΖΟΣ)	ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ (Θ) (ΚΟΥΡΤΗΣ)
3η (4:10-4:55)	ΑΝΑΤΟΜΙΑ (Θ) (ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ)	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ (Θ) (ΚΑΛΛΙΑΝΕΖΟΣ)	Ο ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ -ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ (Θ) (ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗ ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΑΣΘΕΝΟΥΣ (Ε) (ΛΕΒΕΝΤΗΣ - ΚΑΛΛΙΑΝΕΖΟΣ)	ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ (Θ) (ΚΟΥΡΤΗΣ)
4η (5:00-5:45)	ΒΑΣΙΚΗ ΑΓΓΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ (Θ) (ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ)		Ο ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ -ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ (Θ) (ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗ ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΑΣΘΕΝΟΥΣ (Ε) (ΛΕΒΕΝΤΗΣ - ΚΑΛΛΙΑΝΕΖΟΣ)	
5η (5:50-6:35)	ΒΑΣΙΚΗ ΑΓΓΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ (Θ) (ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ)			ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗ ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΑΣΘΕΝΟΥΣ (Ε) (ΛΕΒΕΝΤΗΣ - ΚΑΛΛΙΑΝΕΖΟΣ)	

ΣΔΕΚ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΒΟΗΘΟΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΩΝ ΠΡΩΙΜΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ, Α ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024Β

ΩΡΑ (μ.μ.)	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΩΡΑ (μ.μ.)	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1η (3:00 - 3:45)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ (Θ) (ΣΙΕΜΟΥ)	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ Α' ΕΞΑΜΗΝΟΥ (Ε) (4 ΩΡΕΣ) (9:00 π.μ.-12:30 μ.μ.) (ΚΟΥΚΑΡΟΥΔΗ) 2ος ΣΤΑΘΜΟΣ	1η-2η (2:45 - 4:15)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΓΕΙΑΣ, ΥΓΙΕΙΝΗΣ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ (Θ) (ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ)	ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ (Ε) (ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ)	ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (Θ) (ΒΕΡΡΑ)
2η (3:50 - 4:35)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ (Θ) (ΣΙΕΜΟΥ)				ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ (Ε) (ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ)	ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (Ε) (ΒΕΡΡΑ)
3η (4:40 - 5:25)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ (Θ) (ΣΙΕΜΟΥ)		3η-4η (4:30 - 6:00)	ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ (Ε) (ΜΙΓΚΟΥ)	ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΒΡΕΦΩΝ (Θ) (ΤΖΩΡΤΖΟΠΟΥΛΟΥ)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ (Θ) (ΒΕΡΡΑ)
4η (5:30 - 6:15)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ (Θ) (ΣΙΕΜΟΥ)				ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΒΡΕΦΩΝ (Ε) (ΤΖΩΡΤΖΟΠΟΥΛΟΥ)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ (Θ) (ΒΕΡΡΑ)

ΣΑΕΚ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΒΟΗΘΟΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΩΝ ΠΡΩΙΜΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ, Γ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2025B

ΩΡΑ (μ.μ.)	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1η (2:45 - 3:30)	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΣΤΗΝ ΠΡΩΪΜΗ ΠΑΙΔΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ (Θ) (ΚΟΥΚΑΡΟΥΔΗ)	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΧΩΡΟΥ (Θ) (ΚΟΥΚΑΡΟΥΔΗ)	ΜΟΥΣΙΚΗ, ΡΥΘΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΡΩΪΜΗ ΠΑΙΔΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ (Ε) (ΜΙΓΚΟΥ)	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΔΟΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ ΠΡΩΪΜΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ (Θ) (ΤΖΩΡΤΖΟΠΟΥΛΟΥ)	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ Γ' ΕΞΑΜΗΝΟΥ (Ε) (4 ΩΡΕΣ) (ΚΟΥΚΑΡΟΥΔΗ-ΚΑΒΑΛΛΑΡΗ) (9:00 π.μ.-12:30 μ.μ.) 1ος ΣΤΑΘΜΟΣ (6 ΣΠΟΥΔ.)-2ος ΣΤΑΘΜΟΣ (10 ΣΠΟΥΔ.)
2η (3:35 - 4:20)	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΣΤΗΝ ΠΡΩΪΜΗ ΠΑΙΔΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ (Ε) (ΚΟΥΚΑΡΟΥΔΗ)	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΧΩΡΟΥ (Θ) (ΚΟΥΚΑΡΟΥΔΗ)	ΜΟΥΣΙΚΗ, ΡΥΘΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΡΩΪΜΗ ΠΑΙΔΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ (Ε) (ΜΙΓΚΟΥ)	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΔΟΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ ΠΡΩΪΜΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ (Θ) (ΤΖΩΡΤΖΟΠΟΥΛΟΥ)	
3η (4:25 - 5:10)	ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ (Ε) (ΣΤΑΥΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗΣ ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑΣ (Θ) (ΣΙΕΜΟΥ)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (Θ) (ΜΙΑΡΗ)	ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ (Ε) (ΣΤΑΥΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ)	
4η (5:15 - 6:00)	ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ (Ε) (ΣΤΑΥΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗΣ ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑΣ (Θ) (ΣΙΕΜΟΥ)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ (Θ) (ΜΙΑΡΗ)	ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ (Ε) (ΣΤΑΥΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ)	

ΣΑΕΚ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/WEB DESIGNER-DEVELOPER/VIDEO GAMES), Γ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2025B

ΩΡΑ (μ.μ.)	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1η (2:45-3:30)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ ΚΑΙ ΗΧΟΥ (Ε) (ΜΠΑΡΜΟΠΟΥΛΟΣ)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ-VIDEO (Ε) (ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ)	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΙΙΙ (JAVA9/JAVAFX)-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΓΡΑΦΙΚΗΣ ΔΙΕΠΑΦΗΣ ΧΡΗΣΤΗ (GUI) Ι (ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ)	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ ΚΑΙ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (Python, PyGame) (ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ)	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΩΝ ΓΡΑΦΙΚΩΝ (3ds Max/Blender 3D/Maya/Cinema 4D) (ΝΤΟΤΣΙΚΑΣ)
2η (3:40-4:25)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ ΚΑΙ ΗΧΟΥ (Ε) (ΜΠΑΡΜΟΠΟΥΛΟΣ)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ-VIDEO (Ε) (ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ)	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΙΙΙ (JAVA9/JAVAFX)-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΓΡΑΦΙΚΗΣ ΔΙΕΠΑΦΗΣ ΧΡΗΣΤΗ (GUI) Ι (ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ)	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ ΚΑΙ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (Python, PyGame) (ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ)	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΩΝ ΓΡΑΦΙΚΩΝ (3ds Max/Blender 3D/Maya/Cinema 4D) (ΝΤΟΤΣΙΚΑΣ)
3η (4:35-5:20)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ ΚΑΙ ΗΧΟΥ (Ε) (ΜΠΑΡΜΟΠΟΥΛΟΣ)	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ-VIDEO (Ε) (ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ)	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΙΙΙ (JAVA9/JAVAFX)-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΓΡΑΦΙΚΗΣ ΔΙΕΠΑΦΗΣ ΧΡΗΣΤΗ (GUI) Ι (ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ)	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ ΚΑΙ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (Python, PyGame) (ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ)	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΩΝ ΓΡΑΦΙΚΩΝ (3ds Max/Blender 3D/Maya/Cinema 4D) (ΝΤΟΤΣΙΚΑΣ)
4η (5:30-6:15)	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (Unreal Game Engine, Unity Game Engine) (ΚΑΝΤΑΝΗΣ)		ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΙΙΙ (JAVA9/JAVAFX)-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΓΡΑΦΙΚΗΣ ΔΙΕΠΑΦΗΣ ΧΡΗΣΤΗ (GUI) Ι (ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ)	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ ΚΑΙ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (Python, PyGame) (ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ)	
5η (6:20-7:05)	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (Unreal Game Engine, Unity Game Engine) (ΚΑΝΤΑΝΗΣ)				
6η (7:10-7:55)	ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (Unreal Game Engine, Unity Game Engine) (ΚΑΝΤΑΝΗΣ)				

ΣΑΕΚ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΒΟΗΘΟΣ ΡΑΔΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΑΣ, Γ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2025Β

ΩΡΑ (μ.μ.)	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1η (4:10-4:55)		ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΚΛΙΝΙΚΗ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ (Ε) (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΥΓΕΙΑΣ (Θ) (ΜΗΤΣΗΣ)	ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΚΛΙΝΙΚΗ-ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ (Ε) (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)
2η (5:05-5:50)		ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΚΛΙΝΙΚΗ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ (Ε) (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΥΓΕΙΑΣ (Θ) (ΜΗΤΣΗΣ)	ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΚΛΙΝΙΚΗ-ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ (Ε) (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)
3η (6:00-6:45)		ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΚΛΙΝΙΚΗ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ (Ε) (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)	ΑΡΧΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗΣ-ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ (Θ) (ΜΟΚΑ)	ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΚΛΙΝΙΚΗ-ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ (Ε) (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)
4η (6:45-7:30)		ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΚΛΙΝΙΚΗ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ (Ε) (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)	ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ (Θ) (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)	ΑΡΧΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗΣ-ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ (Θ) (ΜΟΚΑ)	ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΚΛΙΝΙΚΗ-ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ (Ε) (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)
5η		ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΚΛΙΝΙΚΗ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ (Ε) (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)	ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ (Θ) (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)		ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΚΛΙΝΙΚΗ-ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ (Ε) (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)
6η		ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΚΛΙΝΙΚΗ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ (Ε) (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)			ΑΚΤΙΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕ ΚΛΙΝΙΚΗ-ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ (Ε) (ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ)